



# The Programme of BANDIAGARA MOSAIC: PEOPLES, LANGUAGES, TRADITIONS

14 - 16 oct. 2024, Paris

	October 14	October 15	October 16
09:00-09:30	Registration / Coffee	Religious conversion in the Dogon of Mali is motivated by individual interests not cultural group selection <i>Maxwell Lemkau, Zachary J. Dolo, Kerby Shedden, Beverly I. Strassmann</i>	Verbal morphology in intra-Dogon subclassification and extra-Dogon connections <i>Jeffrey Heath</i>
09:30-10:00	Exploring the Linguistic and Cultural Diversity of the Bandiagara Escarpment <i>Abbie Hantgan-Sonko</i>	Alliance à plaisir et histoire (pays dogon) <i>Eric Jolly</i>	Grammatical Cognates in the Dogon Diasystem <i>Fabian Zuk</i>
10:00-10:30	L'histoire d'une mosaïque : bilan d'une approche interdisciplinaire du peuplement du pays dogon au cours des 3 derniers millénaires <i>Anne Mayor</i>	Patronymes, toponymes et parlers dogons <i>Amadou Dit Kizito Togo</i> [online]	Development of Dogon number marking <i>Kirill Prokhorov</i> [online]
10:30-11:00	Coffee break	Coffee break	Coffee break
11:00-11:30	Ounjougou: un ensemble majeur de sites pour reconstituer la préhistoire du Pays dogon <i>Eric Huysecom</i>	Round Table: Impact of research on Bandiagara region	On Geographic and Linguistic Distance in the Bandiagara Escarpment <i>Promise Dodzi Kpoglu</i>
11:30-12:00	Les Dogons dans la Crise : L'impact du conflit sur le tourisme et les moyens de subsistance <i>Asmao Diallo</i>		Looking for the roots of an isolate: How typology can help identifying genetic affiliation <i>Vadim Dyachkov</i>
12:00-12:30	Genomic imprinting in human placentas and the intergenerational transmission of parental phenotypes: a two-generation cohort study <i>Claudius Vincenz, Weisheng Wu, Zachary J. Dolo, Kerby Shedden, Beverly I. Strassmann</i>		La négation en Bangime et dans les langues dogons : une étude comparative <i>Aurore Montébran</i>
12:30-13:00	Screening of the documentary 'Stunted' by <i>Beverly I. Strassmann</i>	Lunch break at <i>Café Jacques – Musée du Quai Branly</i>	Observations on tonal processes in Bangime <i>Lora Litvinova</i>
13:00-13:30	Lunch break		Lunch break
13:30-14:00			
14:00-14:30			
14:30-15:00	Une réévaluation prospective du dogon standard écrit <i>Gérard Galtier</i>	Excursion at <i>Musée du Quai Branly</i>	Figures of speech in the Dogon oral poetry of the <i>baja ni</i> <i>Walter E.A. van Beek</i>
15:00-15:30	Le groupe dogon x-kan: Schémas migratoires, distribution géolinguistique et pratiques sociolangagières <i>Dagalou Josué Témé</i> [online]		Immortaliser la mort, considérations ethnographiques sur le <i>yu-pé</i> à Amani dans un contexte de conflit armé en pays dogon <i>Ibrahima Poudiougou</i>
15:30-16:00	Etude morphologique et semantique des prénoms dogon composés avec le Dieu Ama : cas de IBI et environements <i>David Kodio</i> [online]		Coffee break
16:00-16:30	Coffee break		Ethnoarchaeological musings on the organisation of Dogon residential space and time, forty years on <i>Paul Lane</i> [online]
16:30-17:00	Round Table: From whence did Bandiagara populations come?		Mare sacrée Antogo de Bamba, un patrimoine en péril <i>Tangara Néma Guindo, Amadou Salifou Guindo</i> [online]
17:00-17:30			Screening of the documentary 'Bamba fishfest 2010' by <i>Jeffrey Heath</i>
17:30-18:00	Screening of the documentary 'Inagina, l'ultime maison du fer' by <i>Eric Huysecom, Bernard Augustoni</i>		Conclusions
18:00-18:30			Drinks
18:30-19:00			
19:00-19:30			
19:30	Dinner		