

Etude morphologique et sémantique des prénoms dogon composés avec le Dieu Ama : cas de IBI et environnements

David Kodio¹

¹Université de Kabala Bamako – Mali

Cette communication présente une analyse morphologique et sémantique des anthroponymes dogon dans le cercle de Sangha, Région de Bandiagara. Les anthroponymes sont des étiquettes qui facilitent la compréhension des réalités identitaires et socioculturelles. A ce jour, les Dogon ont tendance à abandonner la pratique traditionnelle du système d'attribution des prénoms. Cette recherche analyse des prénoms dogons avec le mot Ama et se propose de valoriser la culture dogon et plus particulièrement de protéger les prénoms de la disparition dans la région de Bandiagara. L'étude adopte la démarche mixte. Une série d'entretiens et d'enquêtes avec les personnes âgées de Toguna in Sangha ont permis la collecte des données. Les résultats montrent qu'il existe des prénoms de série chez les dogon et que des facteurs tels que l'influence du christianisme, de l'islam et de la mondialisation entrent en jeu lors de l'attribution des noms aux enfants.

Mots clés : anthroponymes, milieu dogon, onomastique, prénoms, IBI